***Une histoire de cœur***

**Chapitre 1\_Questions :**

1. Écrivez un court paragraphe des deux situations qui se passent dans le livre, *Une histoire de cœur*.
2. Le scénariste, va-t-il à New York pour le travail ou pour le plaisir, expliquez.
3. Qui est Maurice Renard?

**Chapitre 2\_Questions :**

1. Pourquoi est-ce qu’on dit que Maurice a une deuxième vie?
2. Remarquez-vous un changement de personnalité chez Maurice?
3. Maurice est devenu jaloux de qui et pourquoi?
4. La lettre de M. Balfour donne les détails de quoi?
5. Ou est-ce que Léonard travaille?
6. Pourquoi Maurice, insiste-il à savoir ce qui s’est passé le 18 et 19 septembre?

**Chapitre 3\_pas de questions**

**Chapitre 4\_Questions :**

1. Maurice s’est acheté un chien, est-ce que le chien est bien aimé par Maurice et Elizabeth? Donnez deux exemples qui supportent votre réponse.
2. Pourquoi est-ce que tout le monde est à l’Institut d’études génétiques avancées?
3. Maurice fait semblant d’aller aux toilettes mais qu’est-ce qu’il fait? A-t-il trouvé des informations pertinentes?
4. Peut-on dire que la rédaction entre Maurice et Elizabeth déroule très bien? Pourquoi?

**Chapitre 5\_Questions :**

1. Qu’est-ce qui se passe au scénariste au commencement du chapitre?
2. Décrivez l’incident du chien? Maurice spécule qui est le suspect, avez-vous une idée?
3. D’après vous, est-ce qu’il faut au moins une mort dans un film?
4. Qui est Jérôme?
5. Léonard essaye de convaincre Maurice de quelque chose? Qu’est-ce que c’est?
6. Quel âge a Maurice? Quelles sont les contradictions qu’il réalise?
7. Maurice s’embarque en route vers où?
8. Quelle est la réaction de Max à l’orphine 33?